

Договор на оказание услуг свадебной видеосъемки

_____, именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны и

Видеооператор: _____

в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

Общие условия

«Заказчик» поручает, а «Исполнитель» принимает на себя обязательства по оказанию услуг свадебной видеосъемки на дату:

«___» _____ 20 ____ г. Время: _____

Заказчик:

Ф.И.О. _____

Телефон _____

Адрес _____

Тарифный план на видеосъемку _____

Авансовый платеж _____

1. Предмет договора

«Исполнитель» обязуется предоставить «Заказчику» услуги видеосъемки свадебного торжества, включающие: видеосъемку, видеомонтаж, запись смонтированного на цифровой носитель.

2. Условия и порядок предоставления услуг

2.1. Пользование услугами «Исполнителя» означает безусловное согласие «Заказчика» с условиями настоящего Договора.

2.2. «Заказчик», выбрав тарифный план на видеосъемку согласно списку тарифных планов «Исполнителя» указанных на сайте <http://wedfilms.ru> или другом информационном источнике «Исполнителя» и заполнив форму в Приложении № 1, совершает заказ.

2.3. Приложение № 1 является неотъемлемой частью настоящего Договора и устанавливает, одинаковые условия для всех «Заказчиков».

2.4. Если «Заказчик» не согласен, с каким-либо пунктом в настоящем договоре, этот пункт рассматривается в индивидуальном порядке.

3. Момент заключения договора и начала предоставления услуг

3.1. Договор вступает в силу с момента подписания его обеими сторонами и внесения «Заказчиком» авансового платежа в размере 5000 (пять тысяч) руб., и действителен до принятия клиентом готового материала.

3.2. Перед началом выполнения работ и заключением договора «Заказчик» обязан обсудить все условия предоставления услуг видеосъемки, заполнить и подписать Приложение №1 к данному договору.

3.3 «Заказчик» обязан предоставить необходимую информацию «Исполнителю» при личной встрече, в телефонном разговоре или через форму обратной связи интернет-сайта <http://wedfilms.ru>, обсудить необходимые и достаточные условия выполнения работы, включая свое мнение, пожелания, музыкальные и другие предпочтения.

3.4. «Заказчик» не вправе требовать от «Исполнителя» выполнения дополнительных услуг не описанных в техническом задании или предварительно не оговоренных обеими сторонами.

4. Права и обязанности сторон

4.1. Обязанности «Исполнителя»:

- а) Выполнить всю работу согласно взаимной договоренности и Приложения №1.
- б) Осуществлять видеосъемку и видеомонтаж свадебного фильма в порядке, и сроки, предусмотренные настоящим Договором.
- в) Выполнять услуги в объеме, предусмотренном Приложением №1.
- г) Выполнять услуги с надлежащим качеством, представленным «Заказчику» в виде примеров до подписания настоящего Договора.
- д) По просьбе «Заказчика» информировать его о ходе выполнения работ по настоящему Договору.
- е) Обеспечить сохранность отснятого исходного материала в течение 2-х (двух) недель с момента исполнения обязательств по Договору.

4.2. Обязанности «Заказчика»:

- а) Своевременно уведомлять «Исполнителя» о дате, месте и точном времени начала проведения свадебного мероприятия.
- б) Обеспечивать «Исполнителю» необходимые условия для оказания услуг по договору.
- в) Ограждать «Исполнителя» от вмешательства третьих лиц (гости, обслуживающий персонал), способных прямо или косвенно повлиять на конечный результат съемки и/или нанести материальный (технический) ущерб используемой съемочной технике.
- г) В соответствии с данным Договором, члены семьи, друзья «Заказчика» могут фотографировать и снимать на видеокамеры свадебное мероприятие при условии, что они не мешают «Исполнителю» выполнять свои обязательства в соответствии с данным Договором.
- д) По окончании съемочного дня «Заказчик» должен обеспечить надлежащую оплату услуг по настоящему договору.

5. Качество продукции и съемочное оборудование

5.1. До подписания договора «Исполнитель» по желанию «Заказчика» предоставляет образцы своих работ.

5.2. Подписание договора «Заказчиком» подразумевает его согласие с качеством видео материалов, выполненных «Исполнителем», согласно представленным демонстрационным образцам.

5.3. «Заказчик» должен заблаговременно ознакомить «Исполнителя» о предстоящих условиях съемки, которые могут повлиять на качество материала.

5.4. «Заказчик» не вправе требовать от «Исполнителя» качественного продукта, если им не были соблюдены все необходимые условия. Также «Исполнитель» вправе отказаться от выполнения услуг, если им были выявлены несоответствия условий съемки со стороны «Заказчика».

5.5. Если условия видеосъемки были оговорены сторонами в устной форме, а по прибытии съемочной группы были установлены условия, не соответствующие проведению качественной видеосъемки, то «Заказчик» вправе потребовать выполнения данных услуг или выплатить «Исполнителю» компенсацию за выезд в размере 5 000 (пять тысяч) руб.

5.6. Видеосъемка ведется цифровой видеокамерой _____ на цифровые носители в цифровом телевизионном стандарте _____ широкоформатный 16:9. Видеокамера комплектуется необходимыми материалами (комплект цифровых носителей, дополнительные аккумуляторы) для бесперебойной съемки в течение всего свадебного дня. При неблагоприятных условиях съемки используется дополнительное световое оборудование.

5.7. Видеофильм включает в себя: монтаж в хронологическом порядке, подрезка и удаление неудачных кадров, наложение переходов и музыкального сопровождения.

5.8. Авторский видеомонтаж, видеоклипы, анимация являются художественным решением «Исполнителя» и не подлежат замене, если иное не указано в Приложении №1.

5.9. После получения заказа «Заказчик» обязан проверить материал в течение трех рабочих дней и в случае выявления технического брака может подать заявку на исправление видеоматериала в течение 2-х (двух) недель.

5.10. Все исходные материалы хранятся в архиве в течение 2-х (двух) недель. По истечении этого срока все исходные материалы, а также весь проект видеомонтажа удаляются.

6. Сроки изготовления

6.1. «Исполнитель» обязуется изготовить, а «Заказчик» получить готовую продукцию в период от 2 (двух) недель до 3 (трех) месяцев, начиная с даты, проведения видеосъемки, если иное не было оговорено в Приложении № 1.

6.2. По завершении работ «Заказчик» получает видеофильм и по своему желанию - исходные видеоматериалы, записанные на переносной жесткий диск «Заказчика».

6.3. В случае задержки «Заказчиком» предоставления необходимых дополнительных материалов «Исполнителю» - дата сдачи работы сдвигается на срок этой задержки.

7. Порядок взаиморасчетов

7.1. Непосредственно после подписания договора «Заказчик» передает «Исполнителю» авансовый платеж за бронирование даты видеосъемки. Авансовый платеж входит в общую сумму выбранного тарифного плана на услуги.

7.2. В случае отказа «Заказчика» от услуг «Исполнителя» менее чем за 2 (две) недели до начала видеосъемки - уплаченная сумма авансового платежа не подлежит возврату.

7.3. В случае форс-мажорных обстоятельств со стороны «Исполнителя» Вам будет предоставлен другой «Исполнитель» или возвращён внесенный Вами авансовый платеж.

7.4. По окончании съемочного дня «Заказчик» оплачивает «Исполнителю» 100% суммы тарифного плана на видеосъемку.

8. Ответственность сторон

8.1. При просрочке исполнения Услуг по вине «Исполнителя» более чем на 2 (две) недели, «Заказчик» вправе требовать уплаты штрафных санкций. Размер штрафных санкций за просрочку поставки устанавливается из расчета 0,1% в день, но не более 10% от общей стоимости работ по Договору.

8.2. При несвоевременной оплате предоставляемых по Договору услуг, «Исполнитель» вправе приостановить выполнение заказа до момента урегулирования возникших обстоятельств по неуплате. При этом «Заказчик» выплачивает «Исполнителю» пеню в размере 0,1% стоимости Услуг за каждый день просрочки, но не более 10% общей стоимости работ по Договору.

8.3. «Заказчик» несет полную материальную ответственность за используемое «Исполнителем» оборудование в случае нанесения материального или технического ущерба по вине «Заказчика» или третьих лиц присутствующих на мероприятии «Заказчика».

8.4. В случае утраты рабочего материала «Исполнителем» по халатности, за исключением обстоятельств освобождающих от ответственности, «Исполнитель» несет материальную ответственность перед «Заказчиком» и обязуется в срок 30 (тридцать) календарных дней с момента утраты, в полном объеме произвести возврат денежных средств, внесенных «Заказчиком» по настоящему договору.

8.5. «Заказчик» гарантирует, что передавая «Исполнителю» информационные материалы он не нарушает прав третьих лиц, то есть правами на информационные материалы обладает «Заказчик», либо указанные им лица.

8.6. Меры ответственности сторон, не предусмотренные в настоящем договоре, определяются в соответствии с нормами гражданского законодательства, действующего на территории России.

8.7. Споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении настоящего договора, будут по возможности разрешаться путем взаимных переговоров между Сторонами.

9. Обстоятельства, освобождающие от ответственности

9.1. В случае противоправных действий третьих лиц, в результате которых произошла утрата или порча рабочего материала, повлекшая невозможность предоставления услуг по Договору.

9.2. В случае технической неисправности используемой съемочной техники, возникшей по вине производителя (техническая неисправность съемочного оборудования или брак используемых материалов).

9.3. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы, к которым относятся: тяжелое заболевание «Исполнителя», стихийные бедствия, аварии, пожары, массовые беспорядки, военные действия, вступление в силу законодательных актов, прямо или косвенно запрещающих указанные в

настоящем Договоре виды деятельности, препятствующие осуществлению сторонами своих функций по настоящему Договору.

9.4. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение взятых на себя обязательств, если в течение 1-й (одной) недели с момента наступления таких обстоятельств и при наличии связи, пострадавшая сторона доведет до сведения другой стороны известие о случившемся, а также предпримет все усилия для скорейшей ликвидации последствий обстоятельств непреодолимой силы.

9.5. Наступление обстоятельств, влечет за собой увеличение срока исполнения договора на период их действия. Если данные обстоятельства будут продолжаться более трех месяцев, то каждая из Сторон будет иметь право отказаться от дальнейшего исполнения обязательства по настоящему Договору.

10. Прочие условия

10.1. Корректировка содержания, объема и сроков выполнения работ допускается по взаимному согласию сторон и оформляется дополнительным соглашением к Договору.

10.2. Авторские и смежные права на весь отснятый материал принадлежат «Исполнителю», если в письменном виде не оговорены иные условия.

10.3. «Исполнитель» передает «Заказчику» неисключительные имущественные права на использование отснятого материала.

10.4. В случае проведения мероприятия за пределами г. Раменское, «Заказчик» обеспечивает «Исполнителя» оплаченным за счёт «Заказчика» транспортом до места проведения мероприятия и обратно или оплачивает иные транспортные услуги.

10.5. В случае проведения мероприятия свыше 6 (шести) часов, «Заказчик» предоставляет «Исполнителю» горячее питание.

10.6. Все документы, признаваемые Сторонами как часть Договора, являются таковыми только после подписания их Сторонами.

10.7. Все изменения и дополнения к настоящему Договору будут действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то лицами обеих Сторон. Все приложения и дополнения являются неотъемлемой частью данного Договора.

Реквизиты «Заказчика»

Телефон _____

Подпись _____

Реквизиты «Исполнителя»

Телефон _____

Подпись _____

Дата: « ____ » _____ 20 ____ г.

Приложение №1

(Карточка клиента)

1. Услуги

Видеосъемка, видеомонтаж, запись смонтированного фильма на цифровой носитель.

2. Место видеосъемки

3. Время видеосъемки

4. Название тарифного плана или услуги

5. Описание и техническое задание

6. Съёмочное оборудование

Высококачественная цифровая видеокамера _____
с записью на цифровые носители

7. Дополнительное оборудование

Стабилизатор изображения DJI RONIN, выносной микрофон RODE, накамерный осветитель, резервные аккумуляторы, комплект цифровых носителей

8. Формат исходного видеоматериала

Цифровой, с разрешением _____

9. Видеомонтаж

Классический монтаж, клипы под звуковую дорожку, анимационные переходы

10. Формат готового видеофильма

Цифровой, формат файла _____

Дата: « ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись «Заказчика»: _____